Załącznik nr 2 do Uchwały Senatu
Akademii Muzycznej im. Karola
Szymanowskiego w Katowicach
z dnia 25 września 2025 r.

PLAN STUDIÓW 2025/2026
Forma studió**w: Studia stacjonarne**
Poziom: **Drugiego stopnia**
Kierunek: **Instrumentalistyka**
Specjalność: **GITARA**

- Warunkiem ukończenia studiów II stopnia jest uzyskanie minimum 120 pkt. ECTS.

I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE (78 ECTS)

A. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE

	PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Instrument główny	W/I	30 O 10	30 E 10	30 E 16	30 E 16	120	52
2	Praca z akompaniamentem	Ćw/I		5 Z 1			5	1
3	Literatura specjalistyczna	W/Z	15 Z 1	15 E 1			30	2
4	Kameralistyka I	W/G	30 O 3	30 E 3			60	6
5	Podstawy flamenco	Ćw/G	15 O 2	15 E 2			30	4
6	Metodologia pracy pisemnej	W/G		15 O 1			15	1
7	Praktyka estradowa	Pr/I	30 Z 1	30 Z 1	30 Z 1	30 Z 1	120	4
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			120 17	140 19	60 17	60 17	**380**	**70**

B. MODUŁ - OBSZAR NAUK HUMANISTYCZNYCH

	PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Historia sztuki	W/G	30 Z 2	30 O 2			60	4
2	Zagadnienia humanistyki współczesnej	W/G	30 Z 2	30 O 2			60	4
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS			60 4	60 4			**120**	**8**

II. PRZEDMIOTY WYBIERALNE (minimum 42 ECTS)

- Przedmioty realizowane wyłącznie przez jeden semestr mogą być wybierane i realizowane na dowolnym roku.
- Przedmioty oznaczone ***** można wybrać tylko jeden raz (semestr zimowy + semestr letni) w czasie trwania studiów.
- Przedmioty oznaczone ****** można realizować w dowolnej ilości semestrów.
- Minimum wyboru to ilość punktów, która musi być zrealizowana w danym MODULE. W każdym MODULE można zrealizować więcej punktów niż zakładane minimum.

C. MODUŁ – PRZEDMIOTY KIERUNKOWE I SPECJALNOŚCIOWE

	PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS				ILOŚĆ GODZ. (MAX)	ILOŚĆ PKT ECTS (MAX)
			ROK I		ROK II			
			SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4		
1	Kształcenie słuchu *	Ćw/G	15 Z 3	15 O 3	15 Z 3	15 O 3	30	6

2	Historia muzyki współczesnej *	W/Z	30 Z 2	30 E 2	30 Z 2	30 E 2	60	4
3	Praktyka wykonawcza muzyki współczesnej *	Ćw/G	30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 O 2	60	4
4	Taniec historyczny*	Ćw/G	30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 O 2	60	4
5	Kameralistyka II	W/G			20 O 3	20 O 3	30	4
6	Chór **	Ćw/Z	30 O 2	30 O 2	30 O 2	30 O 2	120	8
7	Projekt artystyczny **	Ćw/I	10 Z 4	10 Z 4	10 Z 4	10 Z 4	40	16
8	Zespoły wokalne muzyki dawnej **	Ćw/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	120	8
9	Warsztaty muzyczne **	Ćw/G	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	120	8
10	Literatura kameralna II*	W/G	15 Z 1	15 E 1	15 Z 1	15 E 1	30	2
11	Bas cyfrowany *	Ćw/G	15 O 1	15 E 1	15 O 1	15 E 1	30	2
12	Notacja muzyczna *	Ćw/G	30 O 2	30 O 2	30 O 2	30 O 2	60	4
13	Schola liturgiczna **	Ćw/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	120	8
14	Historyczne traktaty muzyczne II *	W/Z	15 Z 1	15 E 1	15 Z 1	15 E 1	30	2
15	Improwizacja *	Ćw/G	15 O 2	15 O 2	15 O 2	15 O 2	30	4
16	Podstawy aranżacji gitarowej *	Ćw/G	10 O 1	10 O 1	10 O 1	10 O 1	20	2
17	Historyczne systemy strojenia II *	W/Z	15 Z 1	15 O 1	15 Z 1	15 O 1	30	2
18	Zarządzanie w kulturze *	W/Z	30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 O 2	60	4
19	Promocja i marketing dóbr kultury *	W/Z	15 Z 1	15 O 1	15 Z 1	15 O 1	30	2
20	Komunikacja społeczna i organizacja imprez *	W/Z	15 Z 1	15 O 1	15 Z 1	15 O 1	30	2
21	Wykłady zmienne- Spotkania z kulturą *	W/Z	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	60	4
	SUMA GODZIN **/ PUNKTY ECTS**						**1170**	**100**

D. MODUŁ - MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE

PRZEDMIOT		RODZAJ FORMA	GODZ. / FORMA ZALICZENIA / ECTS				ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS
			ROK I		ROK II			
1	Dydaktyka przedmiotowa II	WG	15 Z 1	15 O 1	15 Z 1	15 O 1	60	4
2	Praktyki zawodowe w zakresie psychologiczno-pedagogicznym	PR/I	15 Z 1	15 Z 1			30	2
SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS							**90**	**6**

RODZAJ ZAJĘĆ: W - wykład, Ćw – ćwiczenia, Pr – praktyka
FORMA ZAJĘĆ: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne
FORMY ZALICZENIA: Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin

UWAGA

- Realizacja modułu międzywydziałowe studium pedagogiczne odbywa się zgodnie z regulaminem MSP